

TENDENCIA

ES



Ciudades contra el calentamiento global

3 acciones - 3 lecturas - 3 ciudades

Autor: Javier Rivera Linares

ES DESIGN
ESCUELA SUPERIOR
DE DISEÑO
DE BARCELONA

 Planeta Formación y Universidades

Autor



Dr. Javier Rivera

Dr. Arquitecto urbanista

Javier es Doctor en Arquitectura en el área de Urbanismo. Con su tesis, "Hacia una nueva identidad del paisaje" obtuvo la calificación *cum laude*. Trabaja como docente colaborador en diferentes universidades, entre ellas, en la Escuela Superior de Diseño de Barcelona, ESDESIGN, en el Máster en Paisajismo y Urbanismo Sostenible. En la misma Escuela, también tutoriza Trabajos Finales de Máster. Compagina la docencia con la investigación en la arquitectura del paisaje, en el espacio público y en la intervención en el territorio. Además, difunde su investigación en revistas científicas y en congresos nacionales e internacionales.

Por otro lado, en 2003 participó como cofundador del estudio *rsr_arquitectes* hasta 2019, trabajando en edificación y espacio público. Desde 2017 hasta la actualidad, es socio cofundador del colectivo *La Paisatgeria*, donde desarrolla trabajos de sensibilización sobre paisaje, espacio público y participación ciudadana.

Su trabajo y carrera profesional han sido reconocidos con diferentes premios y publicaciones en medios especializados.

 <http://www.lapaisatgeria.org/>



Introducción

El título del monográfico puede sorprender, dado que las ciudades son cada vez más grandes y más contaminantes. De hecho, más de la mitad de la población mundial vive concentrada en las grandes urbes, y esta cifra se prevé que siga creciendo, llegando a alcanzar el 68% para 2050¹.

Además, las metrópolis, hoy en día, se han convertido en las grandes potenciadoras del calentamiento global. La concentración de CO₂ (con el 70% de las emisiones proveniente de las zonas urbanas²), la impermeabilización del suelo o la falta de vegetación y biodiversidad en las ciudades producen el efecto isla de calor, que agrava el resultado de las altas temperaturas impidiendo que se disipe el calor en suelo urbano.

A pesar de estas cifras, en el presente artículo, se enumeran tres acciones que los gobernadores y diseñadores de las ciudades deberían abordar aprendiendo del pasado, trabajando en la ciudad existente, con intervenciones en el tejido consolidado, para convertir las localidades en aliadas contra el calentamiento global. Estas acciones se exponen acompañadas de tres referencias enunciadas por distintos pensadores que aportan una base teórica a las acciones. Finalmente, a modo de ejemplo, se muestran tres ciudades que ilustrarán la acción a seguir y la reflexión que la acompaña.



→ La ciudad de Beijing en China un día claro y uno con alerta por contaminación del aire.
Fuente: Eva Sanders.

1. Naciones Unidas, Departamento de Asuntos Económicos y Sociales. *Las ciudades seguirán creciendo, sobre todo en los países en desarrollo* [Recurso en línea].

2. Naciones Unidas, Noticias ONU. *Las ciudades, "causa y solución" del cambio climático*. [Recurso en línea].

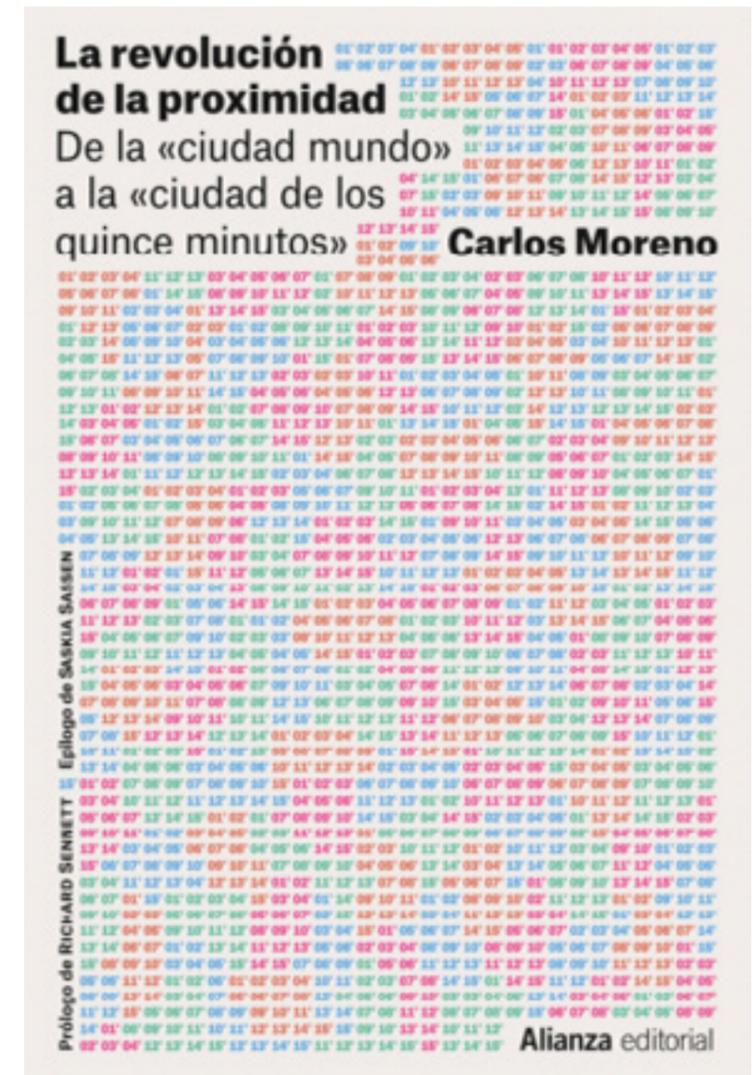
Acción 1: Re-organizar

La primera acción supone reorganizar la ciudad: en lugar de entender la ciudad dividida por barrios especializados y zonificados como planteaba la ciudad moderna y funcional, donde existe una zona residencial, una zona dotacional, una zona de ocio, una zona administrativa... se plantea una organización con barrios multifuncionales donde se puede encontrar parte de todas ellas en un área de proximidad.

Con este planteamiento se reduce drásticamente la necesidad de transporte (y los tiempos empleados en el mismo), priorizando el caminar y la bicicleta y con ello gran parte de las emisiones contaminantes. Además se incentiva el tejido social de barrio, donde las distancias se reducen y donde el caminar y el espacio social para las personas se convierten en los protagonistas, en la línea de aquello que reclamaba Jane Jacobs en los años 60³. Esta primera acción es fundamental y facilita la realización de las acciones segunda y tercera de este artículo.

LECTURA 1: *La ciudad de los 15 minutos* de Carlos Moreno⁴.

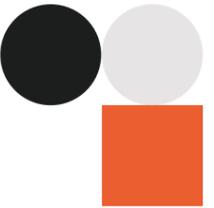
Esta es precisamente la idea de la ciudad de los 15 minutos que propone Carlos Moreno, donde presenta otra manera de vivir, de trabajar, de disfrutar, apoyada en una reconfiguración de los modos de transporte. La ciudad de los 15 minutos plantea pasar de un modelo central a otro policéntrico donde, a un radio de 15 minutos caminando, los vecinos y vecinas puedan encontrar servicios, trabajo, recreo, facilidades deportivas y zonas verdes.



→ *La revolución de la proximidad. De la «ciudad-mundo» a la «ciudad de los quince minutos»*, Carlos Moreno.

3. Jacobs, J. *Muerte y vida de las grandes ciudades*. Madrid: Capitán Swing, 2011.

4. Moreno, C. *La revolución de la proximidad: De la «ciudad-mundo» a la «ciudad de los quince minutos»*. Madrid: Alianza editorial, 2023.



CIUDAD 1: París, Francia.

La primera de las ciudades modelo es París, donde bajo el gobierno de la alcaldesa Anne Hidalgo se están empezando a poner en práctica las medidas de la ciudad de los 15 minutos de Carlos Moreno. Desde la alcaldía, se promueven iniciativas para reestructurar los servicios municipales (escuelas, de atención médica, deportivos, administrativos, etc.) y la creación de zonas verdes para garantizar el radio de acción de las personas a esos 15 minutos de distancia.



→ Esquema de la ciudad de los 15 minutos para París. Fuente: Ayuntamiento de París.

Con este cambio de modelo de ciudad y el cambio en la movilidad asociado, además, se empieza a reorganizar también la calle, ganando espacio para las personas, para los modos sostenibles de movilidad y para la vegetación. Esta, justamente, será la segunda acción propuesta: reconquistar la calle.



→ Rue de la Bienfaisance del 8ème arrondissement antes y después de la reestructuración del espacio. Fuentes: Google Maps y Ayuntamiento de París.

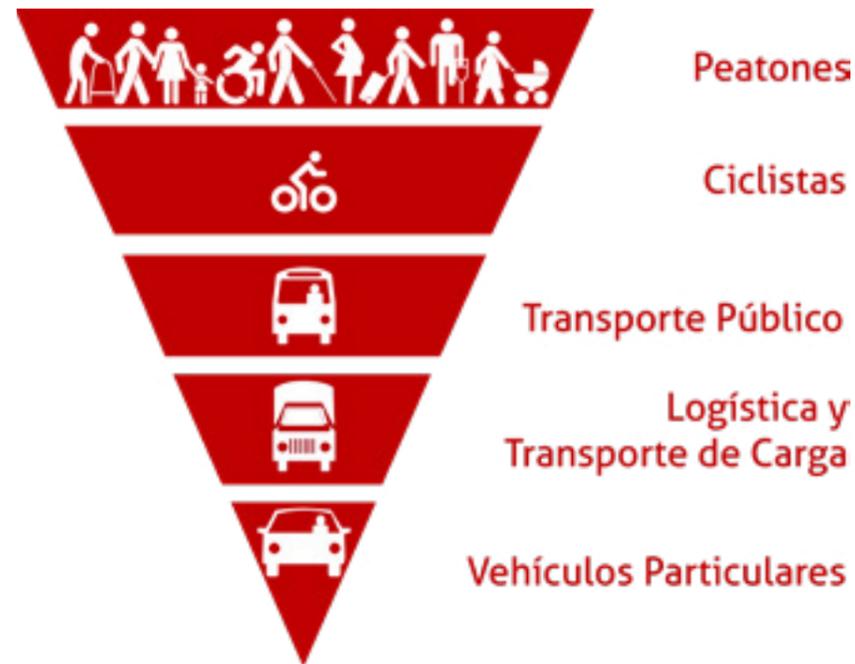
Acción 2: Re-conquistar



Una vez reestructurado el modelo de ciudad como gran impulso para reducir la contaminación, la siguiente acción sería reconquistar⁵ el espacio perdido debido al tráfico rodado (especialmente para el vehículo privado) en favor de las personas caminando, humanizando así la calle. Con esta medida se busca un doble objetivo:

En primer lugar, ayudar a descontaminar las ciudades, bajando el índice de CO₂ existente y mejorando la calidad del aire. Una medida saludable que ayuda a reducir el efecto isla de calor enunciado.

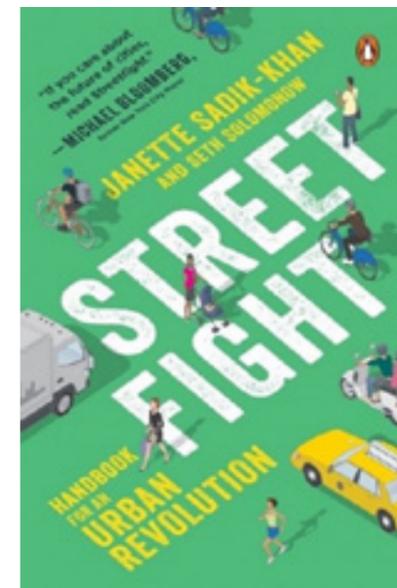
En segundo lugar, se busca ganar espacio. De esta forma, con la superficie ganada (recuperada más bien) para la ciudadanía, se puede reorganizar la movilidad, dando prioridad a los modos de transporte sostenibles y público, revertiendo la pirámide actual. Además, esta acción favorece la creación del espacio social y de encuentro de nuevo en las ciudades. Consiguiendo que el espacio público sea mucho más que unas simples aceras por donde moverse a salvo del vehículo privado.



→ Pirámide de movilidad de la reconquista de las calles. Fuente: Ciudad accesible.

LECTURA 2: *La lucha por la calle* de Janette Sadik-Kahn⁶.

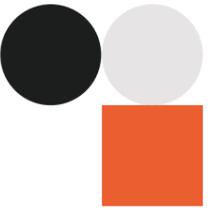
La segunda referencia es el libro que escribió Janette Sadik-Kahn para resumir sus seis años a cargo del Servicio de Transporte de Nueva York, planteando un nuevo código para las calles. Como el propio nombre indica, la calle es un territorio por el que hay que luchar para reconquistarlo para las personas. Hay que reestructurar el espacio disponible de una manera más justa (actualmente la media supone un 70% del espacio para el tráfico rodado), recuperando espacios para el disfrute de la gente y para incorporar otros medios de transporte más sostenibles como el carril bici o el transporte público.



→ *Street Fight. Handbook for an Urban Revolution*, Janette Sadik-Kahn y Seth Solomonow.

5. Albert García Espuche en la célebre exposición «La reconquista de Europa: espacio público urbano, 1980-1999» que comisarió para el CCCB a finales de los años noventa, evidenció a través de intervenciones ejemplares en calles y plazas recuperadas a lo largo de las décadas de los 80 y 90 «el carácter público de los espacios urbanos, así como su capacidad de cohesión social». ESPUCHE, A. G. Dir. *La reconquesta d'Europa. Espai públic urbà, 1980-1999*. Barcelona: Centre de Cultura Contemporània de Barcelona. Diputació de Barcelona, 1999.

6. Sadik-Khan, J. y Solomonow, S. *Street Fight. Handbook for an Urban Revolution*. Nueva York: Penguin Books, 2017.



CIUDAD 2: Nueva York, EEUU.

La ciudad ejemplo de esta acción no podía ser otra que Nueva York. Las medidas tomadas por Janette Sadik-Kahn bajo el mandato del alcalde Bloomberg, son la puesta en práctica de las teorías de Street Fight. El ejemplo paradigmático es la reconquista de la icónica plaza de Times Square. Aproximadamente 350.000 personas al día visitan la emblemática plaza pero, hasta la recuperación del espacio en el año 2009, sólo podían ocupar un 11% de la superficie disponible⁷. Con medidas de urbanismo táctico en un primer momento y completándose con la urbanización definitiva realizada por el estudio Snøhetta en el año 2017⁸, la reconquista de 25.000 m² consiguió duplicar el espacio para las personas.

Estas medidas se han ido replicando por toda la ciudad, durante el tiempo de Sadik-Kahn a cargo del Departamento de transporte, creando más de 60 plazas peatonales, recuperando espacios para la estancia e incorporando carriles bicis y autobús.



→ Times Square en Nueva York antes y después de introducir el urbanismo táctico para recuperar el espacio para las personas. Fuente: New York City Department of Transportation.

7. New York City Department of Transportation. *reNEWable Times Square. Request for Proposals*. Nueva York: Mayor's Fund to Advance New York City y NYC Department of Transportation, 2010. [Edición digital].

8. Snøhetta. *Times Square. Putting the "square" back in Times Square*. [Recurso en línea].

Acción 3: Re-naturalizar

La última acción propuesta reclama la incorporación de la naturaleza a las ciudades. Con el espacio reconquistado gracias a la reorganización funcional, es posible y necesaria la incorporación de vegetación en todas las escalas, creando una red completa de infraestructura verde urbana. Grandes parques metropolitanos, jardines, avenidas, calles arboladas, parterres, jardineras, cubiertas y muros verdes, terrazas ajardinadas, balcones cultivados... todos ellos se deben multiplicar e ir conectándose para devolver la biodiversidad a las ciudades a la vez que bajan drásticamente la temperatura con su sombra y su microclima.

En esta acción de re-naturalizar, el punto de vista del agua también es fundamental. Las ciudades tienen que pasar a ser más permeables, porosas, revirtiendo suelo sellado e impermeable. La gestión del agua tiene que volver a mirar a la naturaleza: con retención de agua evitando escorrentías y con la infiltración al subsuelo, jardines de lluvia, tanques de tormenta, sistemas urbanos de drenaje sostenible... son fundamentales en esta transformación hacia ciudades más naturales y que permitan disipar el efecto de las altas temperaturas.

LECTURA 3: *La nación de las plantas* de Stefano Mancuso⁹.

La última lectura recomendada es del profesor Mancuso, donde propone una suerte de "Declaración de los derechos de las plantas" para que entendamos y valoremos la importancia de las especies vegetales para el ser humano. Mientras se cambia el modelo de ciudad y se replantean los hábitos que están llevando al incremento de la temperatura, la medida que se puede ir aplicando es la reincorporación de la naturaleza a los suelos urbanos.



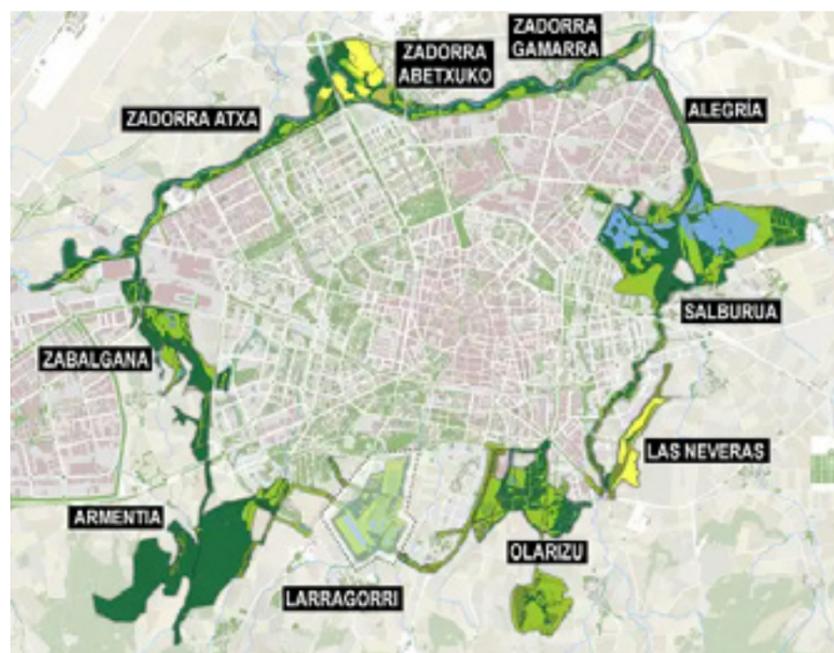
→ *La nación de las plantas*, Stefano Mancuso.

9. Mancuso, S. *La nación de las plantas*. Barcelona: Galaxia Gutenberg, 2020.

CIUDAD 3: Vitoria-Gasteiz, España.

La última de las ciudades de referencia sería Vitoria-Gasteiz. La ciudad (primera localidad española en ser Green Capital de la Unión Europea¹⁰) es ejemplar en esta acción por la creación, desde el año 1993, del famoso anillo verde que la rodea, conectando más de 800 hectáreas de zonas verdes y parques naturales y con sus 33 km de perímetro de corredor verde conectándolas¹¹.

Todavía más interesante es la continuidad del anillo con el proyecto iniciado en el año 2012 para conectarlo con la parte interior urbana de la ciudad, en lo que se conoce como el anillo verde interior¹². Con esta propuesta se prevé re-naturalizar la parte más urbana para mejorar la biodiversidad, la calidad ambiental y adaptarse y mitigar los efectos del calentamiento global en la ciudad.



→ Plano del Anillo verde de Vitoria-Gasteiz. Fuente: Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz



→ Plano del Anillo verde interior de Vitoria-Gasteiz. Fuente: Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz.

10. Los premios reconocen y recompensan la acción local hacia una transición hacia un futuro más verde y sostenible, mejorando el entorno urbano, combatiendo la contaminación y mitigando y preparándose para una mayor resiliencia al cambio climático. European Commission. *EU Green Capital & EU Green Leaf Awards*. [Recurso en línea].

11. Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz. *Anillo verde de Vitoria-Gasteiz*. [Recurso en línea].

12. Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz. *El anillo verde interior. Hacia una Infraestructura Verde Urbana en Vitoria-Gasteiz*. Vitoria-Gasteiz: Centro de Estudios Ambientales, 2012. [Edición digital].

Conclusiones

Estas tres acciones de reorganizar la estructura existente, reconquistar la calle y re-naturalizar sus entornos, pueden transformar las ciudades actuales, pasando de ser el motor del calentamiento global y la contaminación, a las de su mitigación, consiguiendo núcleos urbanos más amables, ecológicos, naturales, humanizados y sanos. En distinta medida, las ciudades densas y compactas de París, Nueva York y Vitoria-Gasteiz, muestran que este camino es posible y que las ciudades pueden ser una herramienta contra el calentamiento global. Nuestro futuro depende de ello.

Referencias



[1]

Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz.
"Anillo verde de Vitoria-Gasteiz."
https://www.vitoria-gasteiz.org/wb021/was/contenidoAction.do?idioma=es&uid=u_1e8934a8_12e47a4954c_7ffd

[2]

Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz.
"El anillo verde interior. Hacia una Infraestructura Verde Urbana en Vitoria-Gasteiz. Vitoria-Gasteiz: Centro de Estudios Ambientales, 2012."
<https://www.vitoria-gasteiz.org/wb021/http/contenidosEstaticos/adjuntos/es/44/11/44411.pdf>

[3]

European Commission.
"EU Green Capital & EU Green Leaf Awards."
https://environment.ec.europa.eu/topics/urban-environment/european-green-capital-award_en

[4]

Espuche, A. G.
"La reconquesta d'Europa. Espai públic urbà, 1980-1999."
Barcelona: Centre de Cultura Contemporània de Barcelona. Diputació de Barcelona, 1999.

[5]

Jacobs, J.
"Muerte y vida de las grandes ciudades."
Madrid: Capitán Swing, 2011.

[6]

Mancuso, S.
"La nación de las plantas".
Barcelona: Galaxia Gutenberg, 2020.

[7]

Moreno, C.
"La revolución de la proximidad: De la «ciudad-mundo» a la «ciudad de los quince minutos»."
Madrid: Alianza editorial, 2023.

[8]

Naciones Unidas, Departamento de Asuntos Económicos y Sociales.
"Las ciudades seguirán creciendo, sobre todo en los países en desarrollo"
<https://www.un.org/es/desa/2018-world-urbanization-prospects>

[9]

Naciones Unidas, Noticias ONU.
"Las ciudades, "causa y solución" del cambio climático."
<https://news.un.org/es/story/2019/09/1462322>

[10]

NYC Department of Transportation.
"reNEWable Times Square. Request for Proposals." Nueva York: Mayor's Fund To Advance New York City y NYC Department of Transportation, 2010"
https://www.nyc.gov/html/dot/downloads/pdf/renewable_tsq_rfp.pdf

[11]

Sadik-Khan, J. y Solomonow, S.
"Street Fight. Handbook for an Urban Revolution."
Nueva York: Penguin Books, 2017.

[12]

Snøhetta.
"Times Square. Putting the "square" back in Times Square"
<https://www.snohetta.com/projects/times-square>

[13]

Eva Sanders.
"La ciudad de Beijing en China un día claro y uno con alerta por contaminación del aire"
<https://www.flickr.com/photos/evansaunders/6262651381/in/photolist-PEtyJf-8s3ZpD-9dsMUV-McuVJl-RGTcLH-26i5rfs-axpJ4X-Nv2x2n-25yhNL9-ThUyeQ-fChqB3-2e6kMef-8oRfTB-m4v1Rh-7gefMN-4fWWA4-23z14Nf-FubsYM-sr8yJv-2bhRDRf-afP37n-fi55H4-7KfnK6-R9MkNn-3oj3a2-6d1VbZ-G9BbUB-iAwMKc-WeKzF4-aqg5Fm-GW7Mbu-6qyw7U-aEUYBs-4qGK4y-2aK3FM8-pNmL5V-afLHnt-Ua8Jvx-JkBPUB-8Q9mg9-akAxaw-25C1GjF-Hod4NW-ZptRsb-z3PbwC-eeqwFe-Qc7D83-t5eyn9-7iKRHd-Qc7nXo>

[14]

Carlos Moreno. Alianza Editorial.
"La revolución de la proximidad. De la «ciudad-mundo» a la «ciudad de los quince minutos»"
<https://www.alianzaeditorial.es/libro/alianza-ensayo/la-revolucion-de-la-proximidad-carlos-moreno-9788411482004/>

[15]

Ayuntamiento de París.
"Esquema de la ciudad de los 15 minutos para París"
<https://www.paris.fr/pages/la-ville-du-quart-d-heure-en-images-15849#l-ecole-la-capitale-du-quartier>



[16]

Google Maps y Ayuntamiento de París.

"Rue de la Bienfaisance del 8ème arrondissement antes y después de la restructuración del espacio "

<https://www.paris.fr/pages/57-nouvelles-rues-aux-ecoles-dans-paris-8197#arrondissement-18-vlx72>

[17]

Ciudad accesible.

"Pirámide de movilidad de la reconquista de las calles"

<https://www.ciudadaccesible.cl/conferencia-reinvencion-urbana-una-oportunidad-repensar-la-ciudad/piramide-de-movilidad/>

[18]

Penguin Books.

"Street Fight. Handbook for an Urban Revolution" de Janette Sadik-Kahn y Seth Solomonow.

<https://www.penguin.com.au/books/streetfight-9780143128977>

[19]

New York City Department of Transportation.

"Times Square en Nueva York antes y después de introducir el urbanismo táctico para recuperar el espacio para las personas"

<https://www.spur.org/news/2019-05-16/policy-proposal-jump-start-development-near-transit-temporary-tod>

[20]

Stefano Mancuso. Galaxia Gutenberg.

"La nación de las plantas "

<https://www.galaxiagutenberg.com/producto/la-nacion-de-las-plantas/>

[21]

Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz.

"Plano del Anillo verde de Vitoria-Gasteiz "

<https://www.vitoria-gasteiz.org/we001/was/we001Action.do?idioma=es&accion=anilloVerde&accionWe001=ficha>

ES DESIGN

ESCUELA SUPERIOR
DE DISEÑO
DE BARCELONA

Partner
académico



Universidad
Internacional
de Valencia

RED DE EDUCACIÓN SUPERIOR

 Planeta Formación y Universidades

esdesignbarcelona.com

Follow:

